

IT SOUNDS LIKE  
RAIN IS COMING  
YAĞMUR YAĞACAK GİBİ

SANATORIUM

Agnes Waruguru

08.04 — 16.05.2026



**SANATORIUM, 8 Nisan – 16 Mayıs 2026** tarihleri arasında **Agnes Waruguru'nun *Yağmur Yağacak Gibi*** başlıklı Türkiye'deki ilk kişisel sergisine yapıyor. Sergi, kumaş ve kağıt üzerine üretilmiş işleri, yağmurun, hafızanın ve geçmiş deneyimlerin duygusal manzaralarını araştıran mekâna özgü bir ses yerleştirmesiyle bir araya getiriyor. *Yağmur Yağacak Gibi*, suyu birleştirici bir unsur olarak ele alarak Waruguru'nun tekrarlayan motifleri aracılığıyla Nairobi ile İstanbul arasında soyut bir hat kuruyor. Bu hatta yağmur, hem yaşam veren hem de yaşamı silip süpüren, besleyen ve yıkan bir simge olarak öne çıkıyor.

Sergi, Waruguru'nun kimlik, toplumsal cinsiyet ve ilişkisel ekosistemler üzerine yürüttüğü araştırmayı sürdürürken, kişisel olanla evrensel olanı mecazi ve alegorik stratejilerle harmanlıyor. Sanatçının işleri; organik ile endüstriyelin, görünen ile görünmeyenin, doğa ve insan yaşamının zamansal döngüleri arasındaki bağlantıların izini sürüyor. Kumaş, dokuma ve kağıt üzerine karışık tekniklerle çalışan Waruguru, geleneksel malzemeleri hafızanın, ritüelin ve kolektif bilginin taşıyıcılarına dönüştürüyor. Her bir iş, kuşaktan kuşağa aktarılan jestleri barındırıyor; ev içi ve ailevi pratikler sembolik dünyalar halinde genişliyor.

Waruguru SANATORIUM'da izleyicinin mekân, hareket ve algıyla aktif biçimde ilişki kurduğu bütüncül bir alan yaratıyor. RUMINA işbirliğiyle üretilen ve saha kayıtlarından oluşan ses yerleştirmesi, izleyiciyi içine alan fiziksel ve şiirsel bir atmosfer kuruyor; sergi boyunca yayılarak kumaş ile kağıt üzerindeki işleri duysal ve tefekküre dönük bir ortama taşıyor. Yağmur Yağacak Gibi izleyiciyi, doğa ritimlerinin, çocukluktan gelen yankıların ve ekolojik yaşam izlerinin kesiştiği bir dünyaya davet ediyor.

Agnes Waruguru'nun pratiği, resim, çizim, heykel, yerleştirme ve yerel tekniklerin bir arada, doğal bir halde var olduğu post-medya bir yaklaşımı taşıyor. Sanatçı, işlerini mekân ve sesle diyaloga sokarak izleyiciyi çok duyulu bir deneyim alanında düşünmeye ve hatırlamaya çağırıyor.

**SANATORIUM**

**SANATORIUM** presents **Agnes Waruguru's** first solo exhibition in Turkey titled **"It Sounds Like Rain is Coming"** from **April 8 to May 16, 2026**. The show brings together works on fabric and paper alongside a site-specific sound installation exploring the rhythms of rain, memory, and the emotional landscapes of lived experiences. The exhibition focuses on water as a unifying force, drawing an abstract line between Nairobi and Istanbul through Waruguru's recurring motifs, where rain emerges as a potent signifier, simultaneously giving life and erasing it, nurturing and dismantling.

The exhibition continues Waruguru's research on identity, gender, and relational ecosystems, blending the personal and universal through metaphorical and allegorical strategies. Her works trace connections between the organic and industrial, the visible and invisible, and the temporal cycles of nature and human life. Through fabric, weaving, and mixed media on paper, Waruguru transforms traditional materials into carriers of memory, ritual, and collective knowledge. Each piece embodies gestures passed through generations, where domestic and familial practices become amplified into symbolic worlds.

At SANATORIUM, the artist creates an immersive environment where the visitor engages actively with space, movement, and perception. The sound installation, produced in collaboration with RUMINA and composed of field recordings, creates an immersive sonic environment that functions as both a physical and poetic phenomenon, reverberating throughout the exhibition and immersing the works on fabric and paper within a sensory, contemplative space. The show invites viewers to inhabit a world in which the rhythms of nature, the echoes of childhood, and the traces of ecological life converge.

Agnes Waruguru's practice reflects a philosophy of post-medium exploration, where painting, drawing, sculpture, installation, and indigenous techniques coexist seamlessly. By placing her works in dialogue with space and sound, she invites visitors into an ecosystem of reflection, memory, and multisensory engagement.

**SANATORIUM**

08.04-16.05.2026

IT SOUNDS LIKE RAIN IS COMING

## Whistlesprouts

2026

Pamuklu kumaş üzerine akrilik mürekkep, indigo, safran, akrilik boya, tuz ve nakış | Acrylic ink, indigo, saffron, acrylic paint, salt and embroidery on cotton

245 x 150 cm (2 parça, her biri | 2 pieces, each)



SANATORIUM





## Iria, Ucuru (abundance)

2026

Pamuklu kumaş üzerine akrilik m¼rekkep,  
indigo, akrilik boya, soft pastel, yaęlı pastel, hint  
m¼rekkebi ve tuz | Acrylic ink, indigo, acrylic  
paint, soft pastel, oil pastel, indian ink and salt on  
cotton

206 x 148.5 cm



SANATORIUM



## Thahu (Cleansing)

2026

Pamuklu kumaş üzerine indigo pigment ve akrilik

Indigo pigment and acrylic paint on cotton

Değişken boyutlarda | Dimensions variable



## You Will Be Born of Water

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, sulu boya, soft pastel ve indigo pigment | Acrylic ink, watercolour and indigo pigment, soft pastel on watercolour paper

150 x 220 cm



SANATORIUM



## Eyes to Sky, As If to Commune with the Stars

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, sulu boya, indigo pigment ve hint mürekkebi | Acrylic ink, watercolour, indigo pigment and indian ink on watercolour paper

150 x 103 cm





## Leaf Sheep, Day Bells Ring

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, sulu boya, soft pastel ve renkli kalem, yupo kolaj  
Acrylic ink, watercolour, soft pastel and colour pencils on watercolour paper with yupo collage  
150 x 100 cm





## Into Sky, Into Galaxy

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, sulu boya ve indigo pigment | Acrylic ink, watercolour and indigo pigment on watercolour paper  
150 x 100 cm



SANATORIUM



## White plumed

2026

Kağıt üzerine sulu boya ve akrilik mürekkep

Acrylic ink and watercolour on paper

88 x 67.8 cm (çerçevesiz | framed)



SANATORIUM



## White plumed II

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, akrilik boya ve sulu boya | Acrylic ink, Acrylic paint and watercolour on watercolour paper

88 x 67.8 cm (çerçevesi | framed)



SANATORIUM

## Wandering Water Carriers

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, akrilik boya ve sulu boya | Acrylic ink, Acrylic paint and watercolour on watercolour paper

63 x 52.8 cm (çerçevesiz | framed)



SANATORIUM

## Wandering Water Carriers II

2026

Sulu boya kağıdı üzerine akrilik mürekkep, akrilik boya ve sulu boya | Acrylic ink, Acrylic paint and watercolour on watercolour paper

63 x 52.8 cm (çerçevesiz | framed)



## Meandering Dreams, Finding Mermaids

2026

Sulu boya kağıdı üzerine füzün, sulu boya, hint mürekkebi, renkli kalem ve soft pastel | Charcoal, watercolour, indian ink, colour pencil and soft pastel on watercolour paper

63 x 52.8 cm (çerçevesiz | framed)





## Ghost Roots

2026

Yupo kağıdı üzerine akrilik mürekkep ve sulu  
boya | Acrylic ink and watercolour on yupo paper

45.5 x 56 cm (çerçevesiz | framed)



SANATORIUM

## Kanyoni ka Nja (little bird outside)

2026

Pamuklu Rag kağıt üzerine sulu boya ve doğal pigment  
on cotton Rag paper  
33 x 33 cm (çerçevesiz | framed)

*Müsait değil | Not available*



SANATORIUM

## More & More Harvest

2026

Pamuklu Rag kağıt üzerine sulu boya ve doğal pigment | Watercolour paint and natural pigment on cotton Rag paper

33 x 33 cm (çerçevesiz | unframed)

33 x 33 cm (çerçevesiz | unframed)

*Müsait değil | Not available*



SANATORIUM

## Golden Maiza Mama

2026

Pamuklu Rag kağıt üzerine sulu boya ve doğal pigment  
on cotton Rag paper  
33 x 33 cm (çerçevesiz | framed)

*Müsait değil | Not available*



SANATORIUM



## Kanyoni (Little Bird)

2026

Pamuklu Rag kağıt üzerine sulu boya ve doğal pigment | Watercolour paint and natural pigment on cotton Rag paper

on cotton Rag paper

33 x 33 cm (çerçevesiz | framed)



SANATORIUM

## Hartlaub's Turaco

2026

Pamuklu Rag kağıt üzerine sulu boya ve doğal pigment | Watercolour paint and natural pigment on cotton Rag paper

on cotton Rag paper

33 x 33 cm (çerçevesiz | framed)



SANATORIUM



## Between Teardrops and Raindrops

2026

Cam ve sisal ipliđi | Glass and sisal thread

Değişken boyutlarda | Dimensions variable



SANATORIUM



# SANATORIUM

EMEKYEMEZ MAHALLESİ ABDUSSALAH SOKAK NO:3 BEYOĞLU / İSTANBUL  
WWW.SANATORIUM.COM.TR / INFO@SANATORIUM.COM.TR/ T: +90 212 293 67 17